

FOLHA DA TERRA

Edição: 1109 / www.folhadaterradigital.com.br

Rio Bonito, de 01 a 15 de novembro de 2025

A fonte de informação que você pode confiar



Alunos da rede municipal de Rio Bonito preparam homenagem para o artista plástico Baianinho

Em preparação para a Feira Literária de Rio Bonito, que acontece no próximo mês, alunos do Colégio Municipal Dr. Astério Alves de Mendonça, localizado no bairro da Mangueirinha, conheceram as obras do artista plástico riobonitense, Aliomar Guimarães Leite, mais conhecido como Baianinho, que decoram o restaurante Quartas na Lenha, na última quinta-feira (30).



PÁGINA 03

Prefeito de Rio Bonito, Marcos Abrahão, faz vídeo e diz que vai “abrir a caixa preta do IPREVIRB”

PÁGINA 03

Prefeitura de Maricá anuncia o “Natal Brasilidade 2025”

"Natal Brasilidade 2025". Esse é o nome da festa natalina que a Prefeitura de Maricá anunciou no último dia 22, em uma coletiva de imprensa que aconteceu no auditório da Companhia de Desenvolvimento de Maricá (Codemar). Inspirado no brasão da cidade, o Natal de Maricá vai mostrar elementos da cultura local e do Brasil através da ornamentação em sete pontos do município e também da parada natalina.



PÁGINA 05

Orquestra lota Praça Fonseca Portela, no Centro de Rio Bonito



PÁGINA 06

Somar lança site interativo para atender pedidos de maricaenses

PÁGINA 05

PL aprovado pela Câmara de Tanguá permite que professores optem por mudança na carga horária

PÁGINA 05

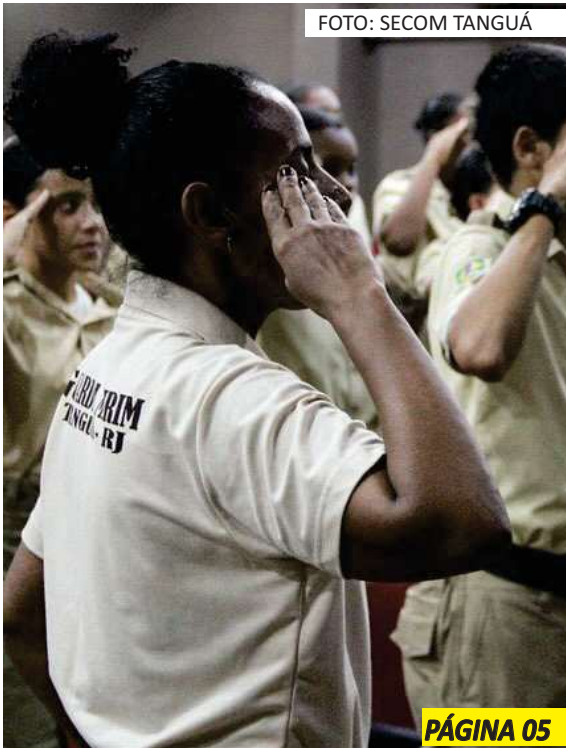


FOTO: SECOM TANGUÁ

PÁGINA 05

Pré-inscrição para Guarda Mirim de Tanguá começa no dia 4 de novembro

De acordo com a Prefeitura do município, as oportunidades são limitadas e voltadas para tanguaenses entre 11 e 17 anos.

Tinoco
SUPERMERCADOS

O caminho certo para sua economia

ARROZ
Tia Ila
ARROZ AGULHA
TIA ILA BRANCO
TP1 5KG

13,99

Feijão Nota 10
FEIJÃO PRETO
NOTA 10
1KG

2,99

LAVA ROUPAS
PÓ MINUANO
SCH. 1,6KG -
FRAGRÂNCIAS

11,75

CAFÉ EVOLUTTO
EXTRAFORTE
250G

13,99

CERVEJA
IMPERIO
PILSEN PURO
MALTE LT
473ML

3,25

LEITE UHT
SEMIDESNATADO
Macuco
LEITE UHT
INTEGRAL
Macuco
LEITE UHT
DESNATADO
Macuco
LEITE UHT
MACUCO 1L -
INTEGRAL/
DESNATADO/
SEMIDESNATADO

3,99

Promoções válidas de 01/11/2025 até 06/11/2025 ou enquanto durarem os nossos estoques.

OFERTAS VÁLIDAS PARA AS LOJAS DE RIO BONITO, SILVA JARDIM, SÃO VICENTE, CASIMIRO DE ABREU, IGUABA GRANDE, SÃO PEDRO DA ALDEIA E CABO FRIO

Aceitamos os cartões:



Cantinho do Poeta

Por:
Evaldo Peclat Nascimento
evaldopeclatnascimento@gmail.com

SILVA JARDIM RELEMBRA AS SUAS ‘RAÍZES DE CAPIVARY’

“Raízes de Capivary” é o nome do evento cultural que um grupo de artistas silvajardinenses realizará no próximo dia 07/11, no Centro Cultural Capivari (CCC), a partir das 16 horas. O objetivo é relembrar e homenagear as origens indígenas do Município que foi fundado, em 1841, com o nome de “Capivary” (“capivara”, em tupi-guarani, com “y” no final). De acordo com Cláudia Quintella, uma das organizadoras e participantes, haverá exposição de cerca de 70 obras a respeito do tema, feitas por artistas locais. Além de comidas típicas, músicas e danças, bem como depoimentos de descendentes de uma família da etnia indígena “Puri”, que reside em Silva Jardim.

Haverá, também, uma palestra alusiva ao tema, pela historiadora Patrícia Depiné; e uma oficina sobre raízes, plantas e terras, ministrada por Beth Medeiros, de Lumiar. As comidas típicas serão comercializadas por componentes da Associação de Artesãos (Associarte), que montará barracas no espaço. Os expositores das obras de artes temáticas, além de Cláudia Quintella, são Leandro Amorim, Magda Ribeiro, Júlio Melo, Solange Alves e Mary Lopes. Cada um deverá participar com cerca de 10 peças. Os autores falarão sobre as suas obras durante o evento. As obras estarão à venda no local

Contará, ainda, com o lançamento do livro “Mosaico Riostrense – economia, sociedade e cultura em Rio das Ostras e região”, com a presença da organizadora e coautora do volume, a professora do Campus da UFF Vânia Noeli Ferreira de Assunção. A obra, com 13 artigos sobre relevantes assuntos da área que abrange, contém um texto/ensaio sobre a trajetória e as conquistas do Movimento Cultural de Silva Jardim, escrito pelo jornalista, professor e poeta Evaldo Peclat Nascimento, que também participará do evento.

Três dos participantes têm formação acadêmica em artes plásticas. Cláudia Quintella cursou escola de Belas Artes e pinta desde a adolescência. Júlio Melo foi cenógrafo da Rede Globo de Televisão e Leandro Amorim estudou pintura com o premiado artista plástico Mário Jorge Valadão e é autodidata em “aquarela” e “pastel seco”. A iniciante Solange Alves está aprendendo as técnicas com Cláudia, que é funcionária do CCC. Mary Lopes, artesã e historiadora, participará com cerâmicas. A apresentação musical será da dupla Humberto e Paula.

Ainda no dia 07/11, a partir das 9 horas, no mesmo local, mas em evento separado, também acontecerá a posse e eleição da mesa Diretora do novo Conselho Municipal de Cultura de Silva Jardim, eleito na Conferência Municipal de Cultura do último dia 18/09.



Participantes do evento cultural “Raízes de Capiravy”, que acontecerá no CCC, no próximo dia 07/11.

(Evaldo Peclat Nascimento é Jornalista, Professor, Cronista, Poeta e Conselheiro Municipal do Conselho de Cultura de Silva Jardim. Está escrevendo um livro intitulado “Crônicas Riostrenses – A Cidade na Visão de um Recém-Chegado”).



Palavras de Avivamento

Padre Ortodoxo Eduardo Braga

Para onde caminhamos?

Que a sociedade está adoecida, já o sabemos. Os cristãos sabem também que o pecado afetou o ser humano; mas que a Graça divina traz consolo, esperança, reconciliação e cura pelo Amor!

O Modelo do Cristianismo é Jesus Cristo, verdadeiro Deus e verdadeiro homem, que nunca usou nem defendeu a violência. Ao contrário, todo ser vivo sabe que os mandamentos foram por Ele resumidos na dupla direção do Amor: A Deus e ao próximo!

É contraditório, porém, que cristãos, nos diálogos pessoais ou nos comentários das redes sociais, apregoem a cultura da morte...

O quinto mandamento “Não matarás” (Ex 20:13) não perdeu a sua veracidade e validade! Ninguém que seja seguidor de Cristo pode alegrar-se com a morte de um ser humano. Seguimos Ele ou Pilatos? Temos o Espírito Santo ou o espírito de Herodes? Nada justifica massacres e genocídios!

O derramamento de sangue nunca trará ordem e progresso! A vingança e o sadismo institucional nunca trarão de volta a segurança! Quem celebra a morte de um ser humano não pode ter mais vida na alma! Quem manda matar já está morto por dentro!

Fé sem amor não existe diante de Deus! A única espada justa deve ser a Palavra. Celebrar a morte de pecadores públicos é ser inimigo da Cruz de Cristo! Nossa única guerra justa é a guerra espiritual (Cf. Ef 6:12).

Deus se alegra e o Reino lucra com as mortes violentas das periferias geográficas e existenciais?

Antes de esperarmos a mudança da sociedade e dos outros, somos nós que deveríamos ser sal e luz. Quando a política deixará de ser necropolítica e se tornará a política do amor?

Santa Maria Skobtsova lembrava aos cristãos que “A sociedade moderna nos ensina a viver só para si; mas Cristo nos ensina amar e viver para os outros”.

A verdadeira Igreja de Cristo precisa ser canal de reconciliação e cura nas relações interpessoais e sociais. Um crente que apoia a morte já soltou Barabás há tempo...

Deus nos livre daqueles que são ‘santos’ em casa, ‘profetas’ nas igrejas e demônios na sociedade!

Padre Eduardo Braga



FIQUE POR DENTRO

Edson Soares

edsonsina@gmail.com

‘SINTONIA DOMINÓ’

O grupo Sintonia Dominó, que leva alegria para grande público através do teatro, da música e da contação de histórias, desenvolve seu trabalho em hospitais, casas de shows e eventos culturais. A iniciativa tem feito história. No dia 17 de julho, o produtor Filipe Neri, responsável pelos espetáculos, concedeu entrevista ao Blog Jornal Cultura Viva e contou como surgiu a ideia. “O Grupo Sintonia Dominó é composto por atores, músicos e professores de teatro. Começou sua trajetória há dez anos fazendo um trabalho de contação de história e música para crianças com câncer, no Hospital Federal da Lagoa, no Rio de Janeiro, através do projeto ‘O hospital como Universo Cênico’ da UNIRIO”, relatou.

ESPETÁCULO

Segundo Neri, o espetáculo não é somente preparado para o público infantil. “Fazemos os espetáculos sempre para todas as infâncias”, afirmou.

BASTIDORES

Ele falou sobre os bastidores de cada apresentação. “Quem vive de arte sabe que vive na correria, mas, ali, nos bastidores, é preciso parar para concentrar e executar da melhor maneira possível para o público”, disse.

DESAFIO

No espetáculo mais recente, “Sintonia Dominó e a Bicharada”, houve um desafio

balho no campo da Educação Física. “Trabalhei com alguns atletas campeões mundiais e olímpicos”, destacou.

PROPOSTA

O produtor destacou a proposta educativa deste trabalho. “Levar o pedagógico junto às canções e interpretações no teatro”, revelou.

INCENTIVOS

Neri avaliou o teatro infantil, atualmente, em termos de incentivos. “Faltam muitos editais e incentivos nos formatos de projetos para as infâncias”, opinou.

MÚSICAS

Quanto às músicas apresentadas no espetáculo, o produtor revelou mais um bastidor. “Primeiro decidimos as autorais que queremos lançar; após, verificamos algumas clássicas para que o público possa, também, cantar junto com a gente”, enfatizou.

ESTILO

De acordo com Neri, há um estilo específico para a narrativa ao incluir a contação de histórias em meio à atuação e às canções. “Temos essa facilidade devido ao trabalho semanal que fazemos em creches, sempre misturando teatro e música”, explicou.



QUEM INDICA O QUÊ

QUEM? Filipe Neri
OCUPAÇÃO: Ator e Produtor.
INDICA O QUÊ? O livro “Rick e a Girafa”, de Carlos Drummond de Andrade.
SUA OPINIÃO: Pois trabalha o lúdico infantil, assim como nossos espetáculos.

maior: “Manter o padrão de qualidade de espetáculos anteriores, pois é nossa meta”, priorizou.

REDES SOCIAIS

Acompanhe o trabalho do grupo Sintonia Dominó através do @sintoniadominio.

Rações, Medicamentos, Materiais Elétricos e Hidráulicos, Ferramentas, Bazar...



21 2734-9496

Av. João Caetano, 215 - Praça Cruzeiro - Rio Bonito - RJ

FABINHO LAVA-JATO



LAVAGEM SIMPLES - LAVAGEM GERAL
POLIMENTO - CRISTALIZAÇÃO - LAVA BIKE

21 99975-0511 / Avenida Manuel Duarte, nº 451, Centro, Rio Bonito - RJ

ESTACIONAMENTO MENSAL

ALUGA-SE



21 99561-0818

CONTATO: 21 2734-2689

RIO BONITO

CENTER MANOEL OLIVEIRA

Loja a partir de: **R\$ 2.980,00**

TANGUÁ

CASA EM TANGUÁ COM 02 QUARTOS

a partir de **R\$ R\$ 800,00**

TANGUÁ

CENTRO COMERCIAL DE TANGUÁ

Lj a partir de **R\$ 2.200,00**

CENTRO COMERCIAL JOANNE

Lj a partir de **R\$ 2.500,00**

EDIFÍCIO IZILDA STANECK

Salas a partir de **R\$ 670,00**

ITABORAÍ

ITABORAÍ PLAZA

Salas a partir de **R\$ 420,00**

NITERÓI

EDIFÍCIO CUPELLO

Sala no valor de **R\$ 980,00**

Prefeito Marcos Abrahão faz vídeo e diz que vai “abrir a caixa preta do IPREVIRB”

Lívia Louzada
folhadaterradigital@gmail.com

O prefeito de Rio Bonito, Marcos Abrahão (União Brasil), anunciou, através de um vídeo postado em suas redes sociais, no último dia 30 de outubro (quinta-feira), que os beneficiários do Instituto dos Servidores Municipais de Rio Bonito (IPREVIRB) que recebem menos, serão pagos primeiro. De acordo com o prefeito, os pagamentos serão feitos primeiro para quem recebe até R\$ 2 mil e depois até R\$ 5 mil. Os aposentados e pensionistas que tem vencimentos maiores que R\$ 5 mil, serão os últimos a receberem. A iniciativa seria temporária, até que as contas sejam equalizadas. O objetivo, segundo ele, é resolver o problema dos pagamentos que estão sendo feitos em atraso.

“Quem recebe os salários milionários, como R\$ 18 mil, 15 e 20 mil, serão os últimos a receberem, até que nós possamos colocar o pagamento do IPREVIRB em dia”, disse o prefeito.

Apesar das diversas reclamações e manifestações dos beneficiários do



FOTO: REPRODUÇÃO

Através de um vídeo, postado em suas redes sociais, o prefeito Marcos Abrahão acusou a ex-prefeita Solange Almeida, de não repassar as contribuições sindicais ao IPREVIRB de 2013 a 2016

para os pagamentos.

Falta de repasses

Além de anunciar um novo calendário de pagamento, durante o vídeo, o prefeito falou sobre o fundo que o instituto deveria ter para custear os salários dos aposentados e pensionistas, e demais gastos. Contou ainda que a falta de repasses de contribuições previdenciárias, descontadas do contracheque dos ativos, para os cofres do instituto, nunca foram feitas. Para isso, fez duras acusações a ex-prefeita Solange Almeida.

“De 2013 a 2016, a ex-prefeita Solange (Almeida) deixou de repassar R\$ 25 milhões para o Iprevirb. Esse dinheiro hoje, corrigido, daria R\$ 80 milhões”, disse Abrahão.

Ele ainda explica que “a ideia era simples, a lei foi criada para ter um fundo da previdência, para que tivesse dinheiro suficiente, uma reserva, para que (os aposentados) não passassem por situações como essa, que vem passando há alguns anos. Só que na verdade, isso nunca existiu! Todo dinheiro que era arrecadado, não entrava no fundo. Desde o início, as

contribuições entravam e saíam para pagar a folha, e não havia nenhuma reserva. Durante anos, descontava-se 6% do servidor e 12% da Prefeitura, e nada disso foi guardado”, contou.

Ao final da explanação, ele fez uma promessa. “Hoje, vocês podem ter certeza, o salário de vocês nunca mais irá atrasar cinco meses, três meses ou deixarem de receber seu 13º”.

Dentre centenas de comentários feitos no vídeo, muitos pedem punição para os que teriam “afundado” o IPREVIRB. “Queremos uma auditoria sobre esses salários milionários e se houve fraude, que os culpados sejam devidamente punidos, preferencialmente trazendo esses recursos de volta para o IPREVIRB”, pediu uma internauta.

Uma das beneficiárias do instituto também demonstrou sua indignação. “Sabemos de tudo isso! Só não entendo como pode roubar e ficar por isso mesmo! Têm que devolver ou serem presos. Resolveria essa bagunça em Rio Bonito. E nós, que não roubamos nada, só trabalhamos. Temos que sofrer por causa de bandidos?”, indagou.

Alunos de Rio Bonito preparam homenagem para o artista plástico Baianinho

Clara Egger
(estagiária sob supervisão)
folhadaterradigital@gmail.com

Em preparação para a Feira Literária de Rio Bonito, que acontece no próximo mês, alunos do Colégio Municipal Dr. Astério Alves de Mendonça, localizado no bairro da Mangueirinha, conheceram as obras do artista plástico riobonitense, Aliomar Guimarães Leite – mais conhecido como Baianinho – que decoram o restaurante Quartas na Lenha, na última quinta-feira (30). De acordo com a direção da escola, a visita foi realizada pelas turmas da educação infantil e do 2º ano do ensino fundamental, que têm estudado a biografia do artista e prometem uma homenagem emocionante.

A orientadora pedagógica da escola,

Aline Viana, uma das organizadoras da apresentação, explicou como está sendo planejada a homenagem.

“A homenagem foi uma sugestão da secretaria de Educação. A partir de então, começamos a desenvolver o projeto. O tema central será o quadro do Baianinho ‘Palhaço Paciência’ – que vai funcionar como um ‘quadro vivo’ – uma pessoa vai se caracterizar como o personagem, com as roupas originais cedidas pela família, e circular pela Feira”, detalhou Aline.

Morador de Rio Bonito desde 1975, Baianinho teve diversas contribuições ao desenvolvimento artístico da cidade. Em 1977, ele fundou a Escola de Artes Pica-Pau, que depois se tornou o Centro Fluminense de Artes (CEFA). Por quase 15 anos, ele recebeu mais de mil alunos, sendo que muitos viraram artistas plásticos.

O filho de Baianinho, atual vereador Aliomar Guimarães, disse que a homenagem é motivo de muito orgulho e gratidão.

“Sinto uma profunda gratidão e orgulho ao saber que a história do meu pai, um artista plástico que dedicou sua vida à arte, à cultura e ao esporte da nossa cidade, está sendo compartilhada nas escolas. É emocionante ver as novas gerações tendo a oportunidade de aprender sobre sua trajetória e contribuições. Acredito que essa iniciativa dos professores é fundamental para manter viva a memória dele e inspirar os jovens a valorizarem a arte em suas diversas formas. Essa homenagem é um reconhecimento do impacto que ele teve no nosso município e um passo importante para que suas ideias e criações continuem a ressoar no futuro. Gratidão



FOTO: TIERS RANGEL

Os alunos conheceram algumas obras de Baianinho no Quartas na Lenha do fundo do meu coração à secretaria de Educação, à escola que teve a iniciativa e por cada professora e professor por compartilharem um pouco da história do meu pai”, afirmou Aliomar.

Dentre as obras que compõem a decoração do restaurante, uma que se destaca é uma pintura na parede. O

responsável pelo Quartas na Lenha, empresário Cláudio Duarte, comentou sobre sua relação com o artista. “O Baianinho era um amigo há muitos anos, ter as obras dele no restaurante é uma satisfação enorme. Poder perpetuar a arte dele é motivo de muito orgulho para nós”.

Campeonato de Futsal da Indústria e Comércio começa em Rio Bonito com 15 equipes na disputa

Clara Egger
(estagiária sob supervisão)
folhadaterradigital@gmail.com

Ao longo dos próximos dois meses, os riobonitenses vão poder acompanhar uma das mais tradicionais competições esportivas da cidade, o Campeonato de Futsal Indústria e Comércio, que começou no último dia 31 (sexta-feira). Ao todo, 15 equipes participam do torneio e a decisão acontece no dia 19 de dezembro. Nos primeiros dias de disputa, cinco jogos contagiaram a torcida no Rio Bonito Atlético Clube, alguns acirrados do início ao fim, outros decididos com pênalti no último minuto, e até um placar de 19 gols.

Com um duelo feminino na abertura, a Cerâmica Marajó goleou o Bar do Playboy, por 5×0. Na sequência, a primeira partida masculina da competição termi-

nou com a vitória do Bela Vista Automotiva contra o Espace Digital, por 3×2.

Com um jogo a mais, o sábado prometia mais gols que a sexta-feira, e logo na primeira partida, uma goleada. Na categoria feminina, a Padaria Guimeshe, que abriu o placar aos dois minutos de jogo, não deu chances ao adversário, Derrick Digital, e venceu com um impressionante 19×0. Na sequência, em mais um duelo masculino, mais uma vitória repleta de gols, com Faggian e Azevedo que marcou 8×0 contra o Mercado União.

Para fechar o primeiro fim de semana de disputa, o duelo masculino entre RC Lanches e A.L.A Sorvetes foi decidido no último minuto da partida. Quando o placar estava empatado, com 5 gols para cada lado, uma falta na pequena área gerou um pênalti para a equipe RC Lanches, que garantiu a vitória por 6×5. Tiago Bitesnik, secretário de Esporte e

Lazer, destacou o apoio privado no retorno da competição, que não foi realizada no último ano.

“Depois de ficar um tempo paralisado, nos juntamos com o Rio Bonito Atlético Clube para retomar o campeonato e mostrar que o esporte continua. Agradeço aos patrocinadores que fazem a diferença porque não só através da Prefeitura, mas também com o apoio privado conseguimos fazer de Rio Bonito, de fato, a ‘Cidade do Esporte’”, disse o secretário.

Carlos Magno Albino, vice-prefeito, comentou sobre a importância do campeonato na cidade. “Esse campeonato vai além das quatro linhas e reforça a amizade, a força do comércio e de seus trabalhadores. É realmente um torneio fundamental pra demonstrar o trabalho que estamos realizando na cidade”, afirmou o vice-prefeito.

José Arthur Kleinsorgen, presidente



FOTO: LÍVIA LOUZADA

No primeiro jogo masculino, o time Espace Digital vence o BV Automotiva do Rio Bonito A. C., reforçou a rivalidade na criação do torneio. “Essa é uma competição muito antiga, criada a partir da rivalidade entre os comércios da cidade, o que criou uma vontade de ganhar e também

mostrar suas marcas através do esporte, que é o grande incentivador de tudo isso”, disse Kleisorgen. Agora, a competição segue até dezembro, com jogos sempre às sextas-feiras e sábados.



CERTIFICADO DIGITAL

PESSOA JURÍDICA E FÍSICA • NF-E • RENOVAÇÃO

R. DEOCLECIANO GUIMARÃES, 15, CENTRO - (21) 2734-0778



Câmara de Vereadores do Município de Tanguá e Estado do Rio de Janeiro

PORTARIA 101/2025, DE 31 DE OUTUBRO DE 2025.

O PRESIDENTE DA CÂMARA DE VEREADORES DO MUNICÍPIO DE TANGUÁ, no uso de suas atribuições, RESOLVE:

EXONERAR o funcionário Sr. MA-NOEL LAUREANO MOREIRA DUAR-

TE, matrícula nº 1239, do cargo de provimento em comissão de CHEFE DE GABINETE PARLAMENTAR da Câmara de Vereadores do Município de Tanguá, a contar de 31 de Outubro de 2025.

Publique-se, afixe-se, registre-se e cumpra-se.

Tanguá, 31 de Outubro de 2025.

SERGIO DE AGUIAR GONÇALVES
Presidente

PORTARIA 102/2025, DE 31 DE OUTUBRO DE 2025.

O PRESIDENTE DA CÂMARA DE

VEREADORES DO MUNICÍPIO DE TANGUÁ, no uso de suas atribuições, RESOLVE:

NOMEAR a Sra. ROSANA BE-LARMINO TELLES, sob a matrícula nº 1245, para exercer o cargo de provimento em comissão de CHEFE DE GABINETE PARLAMENTAR da Câmara de Vereadores do Município de

Tanguá, a partir de 01 de Novembro de 2025.

Publique-se, afixe-se, registre-se e cumpra-se.

Tanguá, 31 de Outubro de 2025.

SERGIO DE AGUIAR GONÇALVES
Presidente



Câmara Municipal de Tanguá
Poder Legislativo
Estado do Rio de Janeiro

TERMO DE RATIFICAÇÃO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO PROCESSO Nº 061/2025

O Presidente da Câmara Municipal de Tanguá, no uso de suas atribuições, em conformidade com o Inciso II, do Art. 75 da Lei 14.133/2021, vem através do presente, RATIFICAR e AUTORIZAR a execução do objeto do Processo Administrativo nº 061/2025 de Dispensa de Licitação nas conformidades do Inciso VIII do Art. 72 da Lei 14.133/2021 e em consonância Parágrafo Único do Art. 72 da Lei mencionada anteriormente, DETERMINAR a publicação em sítio eletrônico oficial.

OBJETO: Aquisição de serviços de buffet, decoração e cerimonial para sessão solene oficial em comemoração aos 30 anos de emancipação político-administrativa do município de Tanguá.

EMPRESA: L.G. SOUZA - EVENTOS E REPRESENTAÇÕES S/S LTDA.

CNPJ: 08.895.998/001-06

VALOR TOTAL: R\$ 57.016,00 (Cinquenta e sete mil e dezesseis reais).

ITENS CONTRATADOS NA DISPENSA:

Item	Tipo de material	Quant. Estimada	Unid.	Descrição	Valor Unitário R\$	Valor Total R\$
01	Serviços	250	Unid	Serviço de Buffet: <u>Salgados finos:</u> Delícia de queijo – Quiche de queijo com cebola – Quiche de Carne seca – Maravilha de Bacalhau – Empanado de camarão com catupiry – Folhado de camarão e bacalhau – Salgados doces (chocolate – banana com canela). <u>Salgados tradicionais:</u> Bolinho de bacalhau - Coxinha de frango com catupiry – bolinha de queijo – croquete de carne com catupiry – bolinha de alpim com queijo – croquete de queijo e presunto - Quibe – Quibe com queijo - Risole de Camarão – bolinho de alpim com carne seca – Isca de frango. <u>Entradas:</u> Almondegas com barbecue e Mix de frios. <u>Mini porções:</u> Fricassê de frango, escondidinho de carne seca e escalope de filé ao molho madeira com arroz piamentoso. <u>Bebidas:</u> Refrigerantes de 1ª linha, sucos de 1ª linha ou natural, água mineral natural e gasosa, incluindo todo material, mão de obra de metros, garçons, copeiros, fritadores,	74,20	18.550,00



Câmara Municipal de Tanguá
Poder Legislativo
Estado do Rio de Janeiro

18	Serviços	01	Unid.	Mesa clássica para honrarias.	600,00	600,00
19	Serviços	02	Unid.	Arranjos da recepção.	280,00	560,00
20	Serviços	02	Unid.	Mesas clássicas para solenidade com 20 lugares com tapete.	980,00	1.960,00
21	Serviços	250	Unid.	Convite medindo 15cm x 21cm, colorido em papel couchê 250g.	4,50	1.125,00
22	Serviços	250	Unid.	Envelope medindo 16cm x 21cm, em offset 180 gr. Na cor preta.	1,20	300,00
23	Serviços	01	Unid.	Backdrop medindo 2,5m x 2,5m com banner	1.250,00	1.250,00
24	Serviços	01	Unid.	Palco de estrutura metálica medindo 6m x 03m (2 alturas).	4.200,00	4.200,00
PREÇO GLOBAL R\$ 57.016,00 (Cinquenta e sete mil e dezesseis reais).						

Valores totais por Dotação Orçamentária:

P.T.: 01.031.0001.2.002	E.D.: 3.3.90.39.00.00	Valor total p/ Elemento: R\$ 57.016,00
-------------------------	-----------------------	--

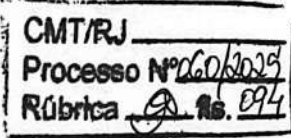
Efetue-se a devida publicação e a referida contratação.

Tanguá-RJ, 30 de Outubro de 2025.

Sérgio de Aguiar Gonçalves
Presidente da Câmara



Câmara Municipal de Tanguá
Poder Legislativo
Estado do Rio de Janeiro



TERMO DE RATIFICAÇÃO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO

Processo nº 060/2025

O Presidente da Câmara Municipal de Tanguá, no uso de suas atribuições, em conformidade com o Inciso II, do Art. 75 da Lei 14.133/2021, vem através do presente, RATIFICAR e AUTORIZAR a execução do objeto do Processo Administrativo nº 060/2025 de Dispensa de Licitação nas conformidades do Inciso VIII do Art. 72 da Lei 14.133/2021 e em consonância Parágrafo Único do Art. 72 da Lei mencionada anteriormente, DETERMINAR a publicação em sítio eletrônico oficial.

OBJETO: Aquisição de medalhas e títulos de cidadão Tanguense (placas de homenagens) para a sessão solene oficial em comemoração aos 30 anos de emancipação político-administrativa do município de Tanguá.

EMPRESA: S. DOS SANTOS NOVIS SERVIÇOS.

CNPJ: 42.912.040/0001-50

VALOR TOTAL: R\$ 14.400,00 (Quatorze mil e quatrocentos reais).

ITENS CONTRATADOS NA DISPENSA:

Item	Tipo de material	Quant. Estimada	Unid.	Descrição	Valor Unitário	Valor Total
01	Consumo	19	Unid	Medalhas Padre Thomas Pieters, medindo 4mm x 70mm de fundida em zamac por forma, com brasão pintados em cores, arte em alto relevo e banho de ouro velho afixada em estojo de papel couro e plaqueta de identificação.	360,00	6.840,00
02	Consumo	18	Unid	Títulos Honoríficos de Cidadão Tanguense em aço escovado, medindo 17cm x 24cm x 1mm, com tinta em alto relevo sobre acrílico preto de 30x23 cm, bisotado com acabamento de qualidade, acomodado em caixa de papelão com tampa preta e brasão em hot stamp dourado estampado na tampa.	420,00	7.560,00
PREÇO GLOBAL: R\$14.400,00 (Quatorze mil e quatrocentos reais)						

Valores totais por Dotação Orçamentária:

P.T.: 01.031.0001.2.002	E.D.: 3.3.90.30.00.00	Valor Total p/ Elemento: R\$ 14.400,00
-------------------------	-----------------------	--

Efetue-se a devida publicação e a referida contratação.

Tanguá-RJ, 23 de Outubro de 2025.

Sérgio de Aguiar Gonçalves
Presidente da Câmara

FOLHA DA TERRA
ALA EDITORA E PROMOÇÕES E SERVIÇOS
CNPJ 39.540.554/0001-17

Rua Domingos P. da Silva, nº 91 - Pça. Cruzeiro - Rio Bonito
Redação: Rua Dr. Francisco de Souza, 171 - Centro - Rio Bonito
CEP: 28800-000

EXPEDIENTE

Diretor Responsável: Tiers Rangel
Editor Responsável: Alfonso G. Martínez Neto (DRT-8764/95)
Reportagem: Livia Louzada (DRT-31418-RJ)
Departamento Comercial: Tiers Rangel
Estagiário (a): Clara Egger
Colaboradores: Edson Soares, Eduardo Braga, Evaldo Peclat Nascimento e Daniel Guerra

Impressão: Editora Esquema (21) 2719-1886
E-mail: folhadaterra@yahoo.com.br
Representação comercial: ADJORN-RJ

O JORNAL NÃO SE RESPONSABILIZA PELOS CONCEITOS EMITIDOS EM MATERIAS ASSINADAS

Fale com a FOLHA

Denúncias, reclamações, reivindicações: folhadaterradigital@gmail.com ou folhadaterra@yahoo.com.br
Exemplares atrasados: de Segunda a sexta-feira, de 9h às 12h, e de 13:30h às 17:30h, na redação.

(21) 9 7252-5092

Circulação: Rio Bonito - Silva Jardim - Tanguá - Itaboraí - Maricá e Niterói

Prefeitura de Maricá anuncia o “Natal Brasilidade 2025”, inspirado na cultura local e nacional

Livia Louzada
folhadaterradigital@gmail.com

“Natal Brasilidade 2025”. Esse é o nome da festa natalina que a Prefeitura de Maricá anunciou no último dia 22 (quarta-feira), em uma coletiva de imprensa que aconteceu no auditório da Companhia de Desenvolvimento de Maricá (Codemar). Inspirado no brasão municipal, o Natal de Maricá vai mostrar elementos da cultura local e do Brasil através da ornamentação em sete pontos da cidade e também da parada natalina. O Natal Brasilidade começa no dia 22 de novembro, um sábado, e vai até 6 de janeiro, uma terça-feira. Já o desfile de natal, acontece entre os dias 22 de novembro a 28 de dezembro (domingo).

Segundo o reitor da Universidade do Carnaval de Maricá, o carnavalesco Milton Cunha, que assina a direção artística e criativa do evento, serão 22 noi-

tes de desfile, sempre às 20h, de quinta a domingo, inclusive nos dias 24 e 25 de dezembro, tudo na orla de Araçatiba. Assim como no carnaval, a parada terá carros alegóricos, alas e cerca de mil pessoas participando.

“O ‘Natal Brasilidade’ nasce para celebrar a beleza do nosso povo, da nossa cultura e das nossas raízes. Maricá é hoje o palco de uma verdadeira revolução estética e afetiva, onde o Natal ganha cores, ritmos e narrativas tipicamente brasileiras. A Parada Iluminada celebra a utopia de uma sociedade justa, igualitária e democrática. Este projeto mostra que é possível inovar sem perder a essência, transformando o Natal em uma experiência sensorial, educativa e emocionante, que valoriza a arte, os talentos locais e o orgulho de ser brasileiro. Mais do que uma decoração, é um convite para o Brasil olhar para Maricá como um novo polo criativo e turístico”, conta Milton.

Além do desfile, a decoração de Natal também se estenderá nos seguintes pontos: Parque Nanci, orla de Araçatiba, Praça do Boqueirão, Itaipuaçu, Camburi, Flamengo e Ponta Negra. Nessas localidades, as atrações e os brinquedos funcionarão de 14h às 20h de quinta à domingo. De acordo com o presidente da Codemar, Celso Pansera, todas as atrações do Natal serão gratuitas, porém, algumas necessitarão de reserva prévia para melhor organização. As marcações devem ser feitas através de um aplicativo que será divulgado em breve.

Durante a coletiva, Pansera e o coordenador geral do Natal Brasilidade e presidente da MARÉ (Maricá, Arte, Roteiro e Experiências), Antônio Grassi explicaram que a intenção é que o evento se transforme em uma referência no Brasil, atraindo turistas de todas as partes do Estado e do país, como acontece em cidades da região Sul, por exemplo,



pra onde turistas viajam para acompanhar a abertura das comemorações de Natal. Com a iniciativa, o objetivo é valorizar os trabalhadores locais, comércio e desenvolvimento econômico.

“Pensar o Natal como um grande evento é reconhecer nele uma oportunidade de transformação para a cidade. A festa natalina não apenas celebra o espírito de união e

A abertura da festa de Natal de Maricá vai acontecer no dia 22 de novembro

Somar lança site interativo para atender pedidos de maricaenses

Clara Egger
(estagiária sob supervisão)
folhadaterradigital@gmail.com

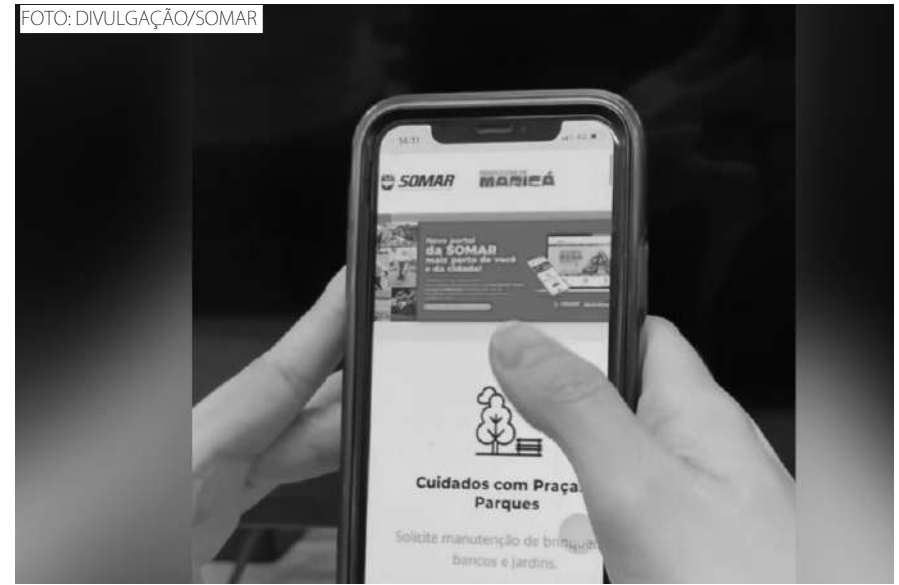
Através de um site interativo, o Portal Somar, os maricaenses vão poder enviar sugestões e pedidos, como reparos de asfalto ou buracos, limpeza e manutenção de espaços públicos, ao Serviço de Obras de Maricá (SOMAR). Lançado no último dia 24 (sexta-feira), o portal também permite que os moradores acompanhem o andamento dos serviços de obras

na cidade, com o objetivo de garantir “mais eficiência, transparência e agilidade nas ações da autarquia do SOMAR, fortalecendo o vínculo com a população e tornando o atendimento mais humano e acessível”.

O site oferece diversos serviços realizados pela autarquia, como limpeza das ruas, praias e canais da cidade; construção e reforma de pontes, passarelas, calçadas e meio-fios e, modernização de praças e parques.

Para realizar uma sugestão, os mora-

dores devem realizar um cadastro, contendo nome completo, documento, número de contato e endereço. Em seguida, o pedido também deve apresentar fotos e uma descrição detalhada do caso. Os moradores, que desejarem enviar algum pedido, podem acessar o site, Portal Somar. Segundo a SOMAR, o endereço digital possui um “design moderno e ferramentas intuitivas, além de totalmente acessível à pessoas de todas as idades, facilitando a interação e tornando o contato com autarquia simples, prático e direto”.



O portal foi lançado no último dia 24 de outubro e já está em funcionamento

TANGUÁ

PL aprovado pela Câmara permite que professores optem por mudança na carga horária



Clara Egger
(estagiária sob supervisão)
folhadaterradigital@gmail.com

No último dia 14 (terça-feira), a Câmara Municipal de Tanguá aprovou um projeto de lei que permite que profissionais da Educação do 2º segmento da rede municipal – que corresponde às turmas do 6º ao 9º ano – escolham utilizar um terço da sua jornada de trabalho para realizarem atividades extracurriculares, como planejamentos de aulas, correções de provas e reuniões pedagógicas. Desta forma, os professores que desejarem adotar a mudança, receberão um acréscimo em sua carga horária. O tempo restante, ou seja 2/3 do período total, fica reservado para o trabalho direto com os alunos em sala de aula.

Segundo o parecer de duas Comissões, Justiça e Redação e Educação e Cultura, sobre o projeto de lei do Executivo,

a iniciativa “visa melhorar a continuidade pedagógica, otimizar recursos humanos e garantir o cumprimento de 1/3 de horas destinadas a atividade extracurricular, em conformidade com a Constituição Federal. A medida valoriza o magistério, promove fortalecimento do vínculo do profissional com a escola e contribui para a qualidade do ensino público municipal”.

Durante a sessão, o presidente da Câmara, Serginho do Pinhão, destacou a valorização aos direitos dos profissionais da Educação.

“Ficamos felizes em ver o Executivo reconhecer essa necessidade, pois, embora o município de Tanguá esteja prestes a completar 30 anos, nunca é tarde para reparar o que precisa ser corrigido. A Câmara Municipal — não apenas eu, mas todos os parlamentares — tem o papel de contribuir para que os direitos sejam devidamente garantidos. Quando

falamos de direitos, falamos de respeito às férias, às licenças e, sobretudo, à carga horária adequada, que é fundamental para valorizar o servidor e garantir o bom funcionamento da educação municipal”, disse o presidente do Legislativo.

De acordo com o secretário de Educação, Luciano Lucio, os profissionais do município podem escolher se querem aderir a este benefício, que deve acontecer de forma gradativa.

“Nós vamos aumentar a carga horária e pagar mais por isso. Aqueles que trabalham 22h, podem passar para 30h, como quem trabalha 14h, pode chegar a 18h, caso deseje. Ao tomarem posse, os concursados já vão escolher se adotam o aumento. Agradeço à Câmara, que prontamente acatou o projeto, além do Sindicato Estadual dos Profissionais de Educação do Rio de Janeiro (SEPE) – Núcleo Tanguá – que construiu isso conosco”, disse o secretário.

A nova regra é válida apenas para os profissionais que trabalham com alunos do segundo segmento

Pré-inscrição para Guarda Mirim de Tanguá começa no dia 4 de novembro



Clara Egger
(estagiária sob supervisão)
folhadaterradigital@gmail.com

A Guarda Mirim de Tanguá – projeto que oferece atividades educativas e disciplinares para jovens da cidade, está com inscrições abertas até sexta-feira (07/11). De acordo com a Prefeitura, as oportunidades são limitadas e voltadas para tanguaenses entre 11 e 17 anos. Os interessados podem se inscrever de forma presencial, no Centro de Convivência da Criança e do Adolescente, localizado na Rua 3, no bairro Vila Cortes.

Na Guarda Mirim, os jovens participam de ações com foco em cidadania, meio ambiente, noções de trânsito, saúde, cultura e esportes, organizados por uma equipe formada por psicólogos, assistentes sociais, pedagogos e recreadores. Muitas vezes, as atividades contam com

a participação de agentes da Polícia e da Guarda Civil, como em oficinas e palestras.

Segundo a Prefeitura, os requisitos da inscrição são apenas ter entre 11 e 17 anos e ser morador de Tanguá. Devem ser apresentados documentos como o número de identificação social (NIS/ CADÚnico); RG e CPF – tanto do candidato, como do responsável e declaração de escolaridade.

Para o comandante da Guarda Municipal de Tanguá, Weslei Lopes, o projeto não só ensina regras, mas forma pessoas.

“A Guarda Mirim é um projeto extremamente importante para nós. Nela trabalhamos valores, disciplina, respeito e convivência. O objetivo não é só ensinar regras, mas formar pessoas, fortalecer o caráter e mostrar caminhos positivos para nossos jovens”, afirmou o comandante Lopes.



VALDEMIR

Contabilidade

valdemircontabilidade.com.br

TOTALMENTE INFORMATIZADO

Contabilidade Fiscal, Comercial,
Legalização de Empresas,
Imposto de Renda e outros serviços
da área Contábil.

Projeto “Lona na Lua: Replicando Sonhos” leva arte gratuita à população de Cachoeiras de Macacu

O projeto “Lona na Lua: Replicando Sonhos” encantou o público de Cachoeiras de Macacu durante o mês de outubro, promovendo uma série de apresentações artísticas gratuitas em diversos espaços da cidade. As atividades levaram arte, emoção e reflexão a centenas de pessoas, reafirmando o compromisso do projeto com a democratização do acesso à cultura.

No dia 17, o Centro de Educação Infantil Municipal Ribeira recebeu o espetáculo “Clássicos”, que faz uma releitura criativa de contos clássicos infantis, com o objetivo de aproximar as crianças do universo das artes de maneira divertida. Já nos dias 21, 22 e 23, através do Projeto “Energia para

Ler”, o coletivo promoveu os espetáculos “Dom Quixote” e “Clássicos” (duas sessões), além de duas apresentações da Banda Lona na Lua, que empolgou o público com sua performance repleta de energia e criatividade.

Mais do que entretenimento, o projeto busca inspirar sonhos e promover a inclusão cultural. Para muitos espectadores, especialmente estudantes e moradores de áreas periféricas, essa foi uma oportunidade única de vivenciar produções artísticas de qualidade e se aproximar do universo da arte cênica e musical.

Coordenadora do projeto, Zaira Miranda fala sobre a iniciativa: “Temos a pro-

posta de contribuir com a democratização do acesso à cultura nos quatro cantos da cidade. Enquanto ajustamos o espaço que vai receber a lona, levamos arte para quem está na ponta, beneficiando crianças e jovens do município”, afirmou.

Desde junho de 2025, escolas públicas, praças e ONGs da cidade são contempladas por espetáculos artísticos. Através do projeto “Lona na Lua: Replicando Sonhos”, as apresentações já alcançaram mais de 3 mil crianças e jovens. Entre os bairros beneficiados pela ação, estão Japuiba, Papucaia, Parque Ribeira, Centro, Boa Vista e Campo do Padro.

E as novidades não param por aí: o



Atores do Lona na Lua se apresentando para alunos de Cachoeiras de Macacu

mês de novembro trará novas apresentações do projeto em diferentes pontos de Cachoeiras de Macacu, prometendo repetir o sucesso das últimas edições e continuar levando emoção e cultura à população.

O projeto “Lona na Lua: Replicando Sonhos” conta com o patrocínio da Enel, Governo do Estado do Rio de Janeiro e Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro, via Lei Estadual de Incentivo à Cultura.

Orquestra lota Praça Fonseca Portela, no Centro de Rio Bonito

Livia Louzada
folhadaterradigital@gmail.com

A Praça Fonseca Portela, no Centro de Rio Bonito, ficou lotada de riobonitenses e visitantes para apreciar a Orquestra Filarmônica Metropolitana, que se apresentou no último dia 25 (sábado). Segundo a Secretaria Municipal de Cultura, cerca de

800 pessoas acompanharam atentamente o evento que reuniu famílias inteiras. Cerca de 800 pessoas fizeram questão de acompanhar, algumas até de pé, a interpretação das músicas do maestro e compositor carioca, Heitor Villa-Lobos. Com a regência do maestro Gustavo Fernandes, a orquestra apresentou o repertório do Ciclo Villa-Lobos com gran-

des clássicos.

Através das redes sociais, o público expressou o encantamento que a orquestra causou. “Foi um evento incrível! Uma oportunidade para quem não tem acesso”, disse uma internauta. Já outra, sugeriu que hajam mais concertos. “Ah que espetáculo maravilhoso e enriquecedor! Que venham mais apresentações como esta”.

Muitos riobonitenses que acompanharam o espetáculo, mencionaram que a cidade estava desejosa de eventos culturais como este, e que a prova disso, foi o silêncio feito pelo público ao ouvir as músicas.

Se para a população a apresentação foi um sucesso, para o secretário municipal de Cultura, Vagner Marins, o evento não poderia ter sido melhor. “Ficamos muito felizes com o resultado final desse concerto. Resgatar a cultura da nossa cidade de maneira a agregar públicos diversos, faz com que a gente se dedique ainda mais ao trabalho. Foi lindo ver os olhares atentos, a magia que esse evento trouxe e, pela primeira vez, em praça pública”.

Vagner também deu a entender que mais eventos como esse podem ser realizados na cidade. “Rio Bonito é conhecida por ser uma cidade acolhedora e familiar, por isso, estamos cada vez mais empenhados para proporcionar momentos inesquecíveis para todas as faixas etárias, valorizando a cultura da nossa cidade”.

O concerto, que foi uma parceria da Prefeitura com o governo do Estado, através da Secretaria Estadual de Cultura e Economia Criativa, distribuiu pipoca e algodão doce para os presentes, segundo Marins.

“Tivemos pipoca e algodão doce distribuídos gratuitamente para o público, além disso, foi nítido o movimento dos pequenos comerciantes que aumentaram sua renda vendendo bebidas para o público. Gostaria de aproveitar para agradecer o apoio de sempre do nosso prefeito Marcos Abrahão, que a todo momento nos deu suporte. E também lembrar que esse evento foi em parceria com a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa”.

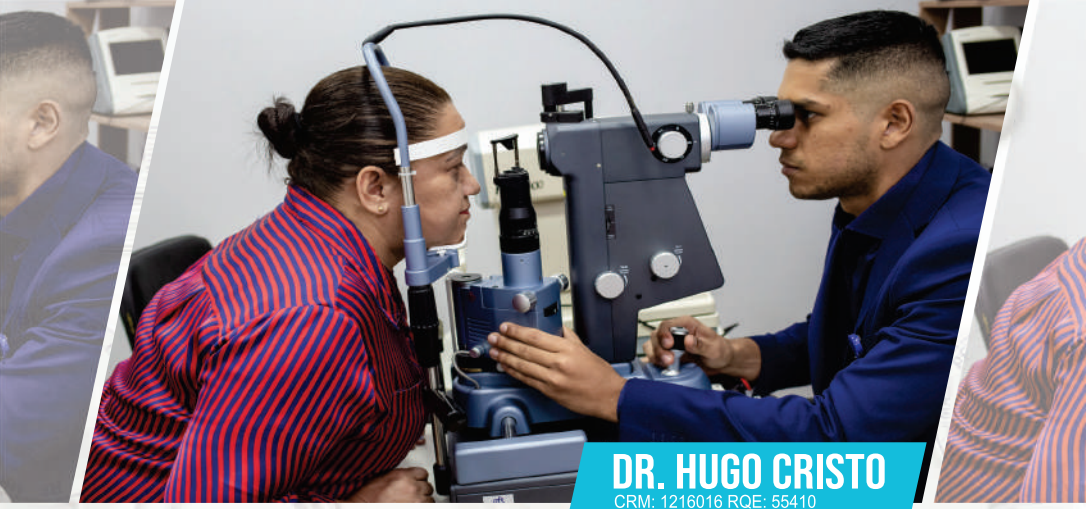


IOFT

INSTITUTO OFTPLUS DE OFTALMOLOGIA AVANÇADA

CHEGOU EM RIO BONITO

Sua nova referência em oftalmologia



DR. HUGO CRISTO
CRM: 1216016 RQE: 55410

CONSULTAS, EXAMES E CIRURGIAS OFTALMOLÓGICAS COM TECNOLOGIA DE PONTA E CUIDADO HUMANIZADO



AGENDE SEU ATENDIMENTO AGORA PELO WHATSAPP

2197647•4547 • 213634•9990 ramal 9959

ATENDIMENTO PARTICULAR COM VALOR ACESSÍVEL ALÉM DOS MELHORES CONVÊNIOS E PLANOS DE SAUDE

Rua João Carmo, 110 • Centro • Rio Bonito • RJ
Anexo ao Hospital Regional Darcy Vargas



@ioftplus



www.ioft.com.br

ENEL, GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO E SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA DO RIO DE JANEIRO, ATRAVÉS DA LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA, APRESENTAM:



Patrocínio



Realização



MARFE Consultoria Contábil

Leânderson Martinez



TC CRC/RJ 100442/0-7
Tel.: (21) 99954-1285
e-mail: martinezcontabil@live.com

Direção: Leânderson Martinez e Felix Jorge (In memorian)

Tel: (21) 2734-1121

Rua Dr. Mattos, 348 sl 213 - Centro - Rio Bonito - RJ CEP 28.800-000 Ed. Serra do Sambê



Bora



conect Clube

Cliente Conect tem super descontos nas grandes marcas



ULTRAVELOCIDADE



CONNECT PLUS

75C

SÓ R\$ **139** 99 /Mês

Grátis **conect Clube** SUPER WIFIE



Sua melhor conexão! E agora o melhor do streaming.

conect

INTERNET



2042.3011

Planos válidos até 30 de setembro de 2025. Exclusivo para novas contratações em áreas urbanas. Consulte viabilidade técnica e condições da promoção.